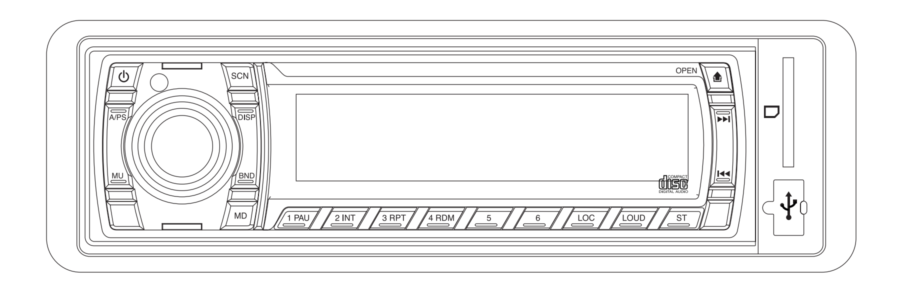


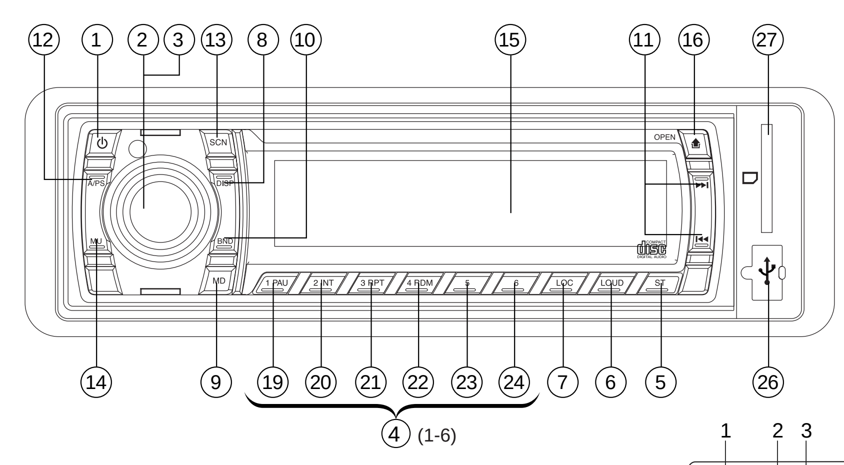
TAG-7000

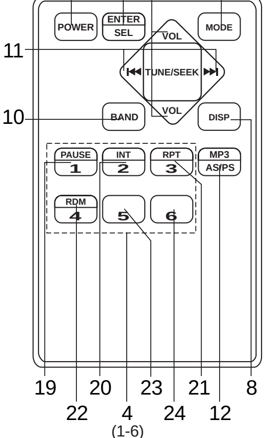
INSTRUCTION MANUAL



Car Stereo CD / CDR / CDRW / MP3 Player
with PLL AM / FM Stereo Radio
USB / MMC / SD Card Input
Flip Down and Deatachable Front Panel System

LOCATIONS OF CONTROLS





1. POWER ON/OFF (⏻)
2. FUNCTION SELECT BUTTON: BASS/TREBLE/BALANCE/ FADER / AUDIO DSP/ESP/BEEP/SEEK/VOL LAST (SEL)
3. VOL UP/VOL DOWN FOR BASS/TREBLE/BALANCE/FADER
4. PRESET STATIONS (1,2,3,4,5,6)
5. STEREO/MONO BUTTON (ST)
6. LOUDNESS BUTTON (LOUD)
7. LOCAL/DISTANT SELECT (LOC)
8. DISPLAY BUTTON (Set the Clock) (DISP)
9. MODE BUTTON (MD)
10. BAND SELECTOR SWITCH (BND)
11. AUTOMATIC OR MANUAL TUNING (FREQ UP ⏭ OR FREQ DOWN ⏮)
12. AUTOMATICALLY STORE STATIONS (A/PS)
13. ‘SCAN’ AUTOMATIC TUNING CONTROL (SCN)
14. MUTE BUTTON (MU)
15. LCD DISPLAY
16. OPEN PANEL BUTTON (⏏)
17. CD SLOT
18. CD EJECT BUTTON (⏏)
19. PAUSE BUTTON
20. INTRO BUTTON (Preview all Tracks) ‘INT’
21. REPEAT BUTTON ‘RPT’
22. RANDOM BUTTON ‘RDM’

23, 24. 10 TRACK UP/DOWN SELECT: (In case of MP3 files)

25 RESET BUTTON

26. USB Port
27. MULTI-MEDIA CARD (MMC) / SD CARD SLOT

18 17

RESET

25

INSTALLATION

PRECAUTIONS

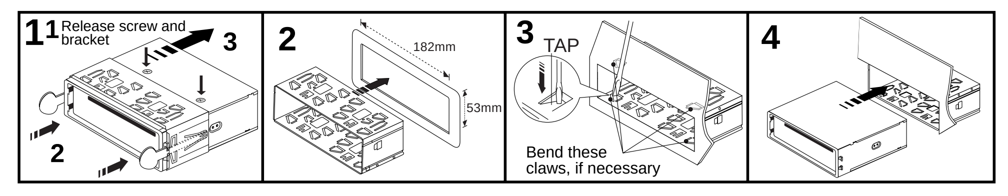
- Choose the mounting location carefully so that the unit will not interfere with the normal driving functions of the driver.
- Avoid installing the unit where it would be subject to high temperatures, such as from direct sunlight or hot air from the heater, or where it would be subject to dust, dirt or excessive vibration.
- Use only the supplied mounting hardware for a safe and secure installation.
- Be sure to remove the front panel before installing the unit.

Mounting angle adjustment

Adjust the mounting angle to less than 20°.

MOUNTING EXAMPLE

Installation in the dashboard



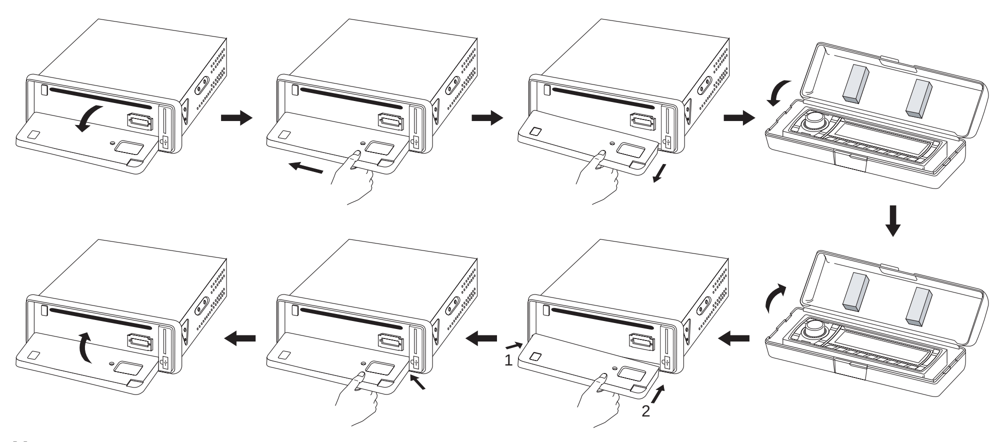
Note: Keep the release key in the safe place as you may need it in future to remove the unit from the car.

Detaching and attaching the front panel

The front panel of this unit can be detached in order to prevent the unit from being stolen.

FOLDING DOWN AND DETACHING/ATTACHING THE FRONT PANEL

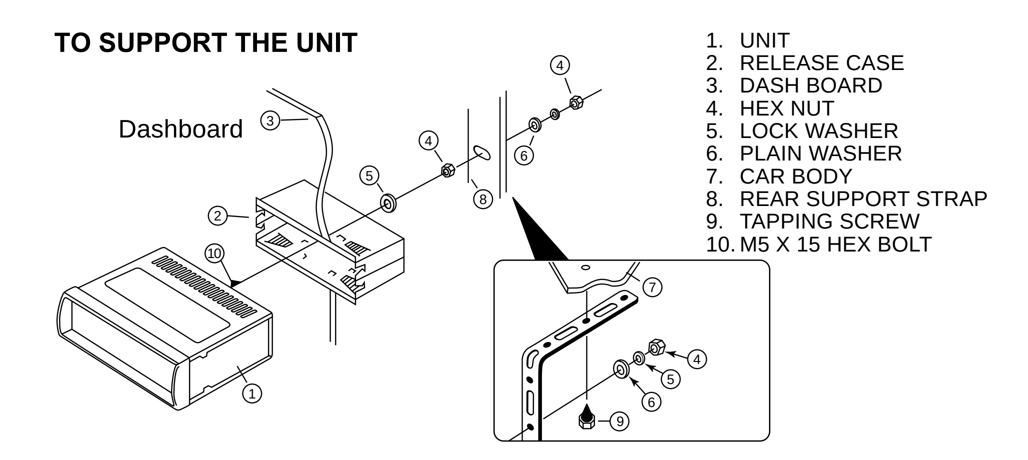
Before detaching the front panel, be sure to press the PWR button (1) OFF first.
Then press the OPEN button (16), let the Front Panel arrive in horizontal position and detach the panel by pulling it towards you as illustrated.



Notes:

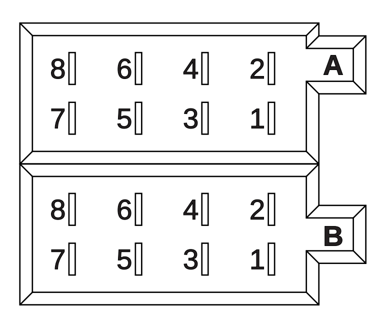
- Do not press the front panel hard against the unit when attaching it. It can be easily attached by pressing it lightly against the unit.
- When you carry the front panel with you, put it in the supplied front panel case.
- Do not press hard or give excessive pressure to the display window of the front panel when attaching it to the unit.

TO SUPPORT THE UNIT



1. UNIT
2. RELEASE CASE
3. DASH BOARD
4. HEX NUT
5. LOCK WASHER
6. PLAIN WASHER
7. CAR BODY
8. REAR SUPPORT STRAP
9. TAPPING SCREW
10. M5 X 15 HEX BOLT

ISO CONNECTOR



RCA Jack Line Out
: Red (right)
: White (left)

Line In
: Red (right)
: White (left)

CONNECTOR A

1.
2.
3.
4. MEMORY +12V
5. AUTO ANTENNA OUTPUT
6.
7. +12V (TO IGNITION KEY)
8. GROUND

Note: (connector A no. 7) must be connected by car ignition key in order to avoid that car battery becomes weak when the car will be not used for long period.

CONNECTOR B

1. REAR RIGHT SPEAKER (+)
2. REAR RIGHT SPEAKER (-)
3. FRONT RIGHT SPEAKER (+)
4. FRONT RIGHT SPEAKER (-)
5. FRONT LEFT SPEAKER (+)
6. FRONT LEFT SPEAKER (-)
7. REAR LEFT SPEAKER (+)
8. REAR LEFT SPEAKER (-)

Maintenance

FUSE REPLACEMENT

If the fuse blows, check the power connecton and replace the fuse. If the fuse blows again after the replacement, there may be an internal malfunction. In this case, consult your nearest repairing center.

Warning

Use the specified amperage fuse for each lead. Use of a higher amperage fuse may cause serious damage.

OPERATING INSTRUCTIONS

1. POWER ON/OFF

By pressing this key, the unit is switched on and off.
This unit is turned on by pressing any key.

2. SELECT

3. VOLUME UP/DOWN

Turning the VOL knob Right or Left (3), you can adjust VOL/BASS/TREB/BAL/FAD. To select other functions, press the SEL (2) button shortly until the desired functions is shown on the display. Figure 1 shows how control functions are selected using the SEL button.

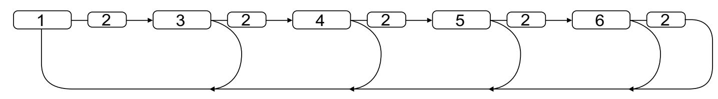


Fig. 1 Selection of sound control functions

1. VOL 2. SEL 3. BAS 4. TRE 5. BAL 6. FAD

Turning the VOL knob Right or Left. Increase or decrease the volme by turning VOL or VOL .
These buttons can be used to adjust the BASS, TREBLE, BALANCE and FADER.

AUDIO DSP CONTROLS (2)

When press the SEL button for more than 2 seconds, it is activated as selecting mode of these function.

2 sec.
SEL — DSP → VOL — POP M --- ROCK M --- CLASS --- FLAT M --- DSP OFF

ESP MODE (2)

When press the SEL button for more than 2 seconds, it is activated as 12 sec. or 45 sec. of ESP mode can be selected.

2 sec.
SEL — DSP → SEL — ESP → VOL — ESP 12s. / 45s.

MULTI CD SECTION MODE (2)

When press the SEL button for more than 2 seconds, it is activated as selecting mode of these function.



CD MULTI ON/OFF mode is selected by VOL or VOL key. CD MULTI ON: Read multi section CD. CD MULTI OFF: Read first section only.

BEEP MODE (2)

When press the SEL button for more than 2 seconds, it is activated as selecting mode of these function.



BEEP ON: BEEP sound can be heard from speaker when the buttons are pressed.

SEEK MODE (2)
When press the SEL button for more than 2 seconds, it is activated as selecting mode of these function.



SEEK 1: When SEEK 1 mode is activated, AUTO SEEK SCAN is stopped when station is detected even user still push SEEK button.
SEEK 2: Auto SEEK SCAN is not stopped even station is detected if user push SEEK button. When release this SEEK button, then stop when station is defected.

4. **PRESET STATIONS**

Six numbered preset button store and recall stations for each band.

Storing a station:

1. Select a band (if needed)
2. Select a station
3. Hold a preset button longer than one second. Preset station number appears in the display when station is saved.

Recall a station:

1. Select band (if needed)
2. Press a preset button for less than one second to select stored station.

5. **STEREO/MONO SELECTOR**

When FM stations are weak and are disturbed, listening can be improved by selecting MONO. Press the button once, reception will then be in MONO. Repress to go back to FM-stereo mode, “ST” appears on the display.

6. **LOUDNESS CONTROL**

Press this button to operate. The bass and treble response will be boosted. Push this button again to return the player to its normal operation. This function is useful when listening at low levels. The loudness control will boost the bass and treble response thus giving a more lively performance.
While this function is operating, the display shows “LOUD”.

7. **LOCAL/DISTANT BUTTON**

Press this button to select “Local” position in areas with strong signals to let radio stop at only strong stations during manual tuning (LOC appears). Press to Distant position in areas with weak signals to listen to all stations.

8. **DISPLAY BUTTON (Set the Clock)**

Selects radio frequency or clock display.

To set the clock:

1. With clock display selected, hold down (DISP) button until clock display starts flashing.
2. Rotating (VOL) to change minutes, (VOL) to change hours.
3. Press (DISP) button to start clock.

9. **MODE BUTTON**

By pressing this key, user can select. AUX/TUNER/CD-MP3/USB or MMC/SD mode.

10. **BAND SELECTOR SWITCH**

Push this switch to select the desired band. Selection is made in regular sequence as FM1-FM2-FM3-AM1-AM2.

11. AUTOMATIC OR MANUAL TUNING (FREQ UP ⏭ OR FREQ DOWN ⏮)

(A) RADIO MODE

When pressed for less than 1 second, these keys operate as manual tuning mode.
When pressed longer than 1 sec., they are operated as SEEK tuning mode.
If the keys are not pressed for 3 seconds, they will return to SEEK mode again.

(B) CD PLAYER MODE

When pressed for less than 1 second, they will operate as TRACK UP or TRACK DOWN mode.
When pressed longer than 1 sec., they will operate as CUE or REVIEW mode.

12. AUTOMATICALLY STORE STATIONS

Select six strong stations and store them in current band.

1. Select a band (if needed)
2. Hold **A/PS** button for more than three seconds. The new stations replace stations already stored in that band.

Preset Scan

Scan stations stored in current band

1. Select a band (if needed)
2. Touch **A/PS** for more than one second but less than three seconds. Radio pauses for five seconds at each station. Touch **A/PS** again to stop scanning when desired station is reached.

13.'SCAN' AUTOMATIC TUNING CONTROL (SCN)

This key is operated as RADIO SCAN. The operation is similar as normal search but different thing is holding 5 seconds on every station detected in RADIO SCAN mode.

14. MUTE Button (MU)

Press this button to mute the sound at once. Press again to return to previous volume level.

15. LCD DISPLAY

The Liquid Crystal Display will display the current state of the unit.

16. OPEN FRONT PANEL BUTTON

Press ⏏ button and the front panel will be open.

CD CONTROL LOCATION OF PARTS

11. TRACK/SEARCH BUTTON
FORWARD AND REVERSE TRACK SEARCH

Press and release to advance to next track or to return to the beginning of the current track (track number will be displayed). Press and hold to fast forward or reverse. Play will begin at the point when you release the button.

17. CD SLOT

18. CD EJECT BUTTON

Press the EJECT ⏏ button to remove the CD. The receiver will automatically switch to radio mode.

19. PAUSE BUTTON

Press to pause CD playback. Press again to resume playback.

20. INTRO BUTTON (Preview all Tracks) ‘INT’

When this button is pressed, ‘INT ON’ indication is displayed and the first several seconds of each track of the disc is played. Press again to stop intro and listen to track.

21. REPEAT BUTTON ‘RPT’

When this button is pressed, ‘RPT ON’ indication is displayed and the selected track will be continually repeated until the Track repeat mode is cancelled by pressing ‘RPT’ button again.

22. RANDOM BUTTON ‘RDM’

When this button is pressed, ‘RDM ON’ indication is displayed and each track on the disc is played in random order instead of normal progression. To cancel RANDOM mode, press ‘RDM’ button (22) again.

23, 24. 10 TRACK UP/DOWN SELECT: (In case of MP3 files)

M5: 10 Track down / M6: 10 Track up

HOW TO SELECT MP3 FILES

1. **Searching Track:**
    - Press “A/PS”, then search track is activated.
    - Press “SEL”, then the first digit will flash.
    - With “VOL VOL / VOL VOL ” knob, select first digit desired.
    - Press “SEL”, then the first digit is fixed and second digit will flash.
    - With “VOL VOL / VOL VOL ” knob, select 2’nd 3’rd respectively.
    - Then automatically the song selected will start.
2. **Searching File Name:**
    - Press “A/PS” twice, then file search is activated.
    - Press “SEL”, then the first directory is displayed.
    - With “VOL VOL / VOL VOL ” knob, you can select the desired directory.
    - Press “SEL” again, then the directory is fixed and the first file name is displayed.
    - With “VOL VOL / VOL VOL ” knob, you can select the file you want.
    - Press “SEL”, then the song selected will start.
3. **Searching Character:**
    - Press “A/PS” 3 times, then character search mode is activated.
    - Press enter “SEL” button, then “A” character is displayed.
    - With “VOL VOL / VOL VOL ” knob, you can select the desired letter.
    - Press enter “SEL” key longer than 2 sec.
    - The song with the same character you selected is displayed.
    - With “VOL VOL / VOL VOL ” knob, you can select the desired song.
    - Press enter “SEL” key, then the song selected will start.

- **RESET**

  Reset button (25) is placed on the housing.

  The reset button is to be activated for the following reason:
- Initial installation of the unit when all wiring is completed.
- All the funciton button do not operated.
- Error symbol on the display.

Connecting it to Portable MP3 Player

26. USB Port
Using USB cable to connect Your Portable MP3 Player.

27. MULTI-MEDIA CARD (MMC) / SD CARD SLOT
Support MP3 ID3 format music only.

* IMPORTANT INFORMATION:
BECAUSE OF THE GREAT VARIETY OF PRODUCTS WITH USB,SD AND MMC CARD PORTS AND THEIR SOMETIMES QUITE MANUFACTURER-SPECIFIC FUNCTIONS WE CAN NEITHER GUARANTEE THAT ALL DEVICES WILL BE RECOGNIZED NOR THAT ALL OPERATING OPTIONS THAT ARE POSSIBLE IN THEORY WILL ACTUALLY WORK.

SPECIFICATIONS

CD/MP3 PLAYER SECTION

Signal to Noise Ratio	> 60 dB
Channel Separation	> 60 dB (1kHz)
Frequency Response	20 Hz - 20 kHz

TUNER (FM)

Frequency range	87.5-108 MHz
Intermediate frequency	10.7 MHz
Sensitivity	2.8 µV
Stereo separation	30 dB
Signal to noise radio	100 dB
Channel step	100 kHz

TUNER (AM)

Frequency range	530-1620 KHz
Intermediate frequency	450 KHz
Usable Sensitivity	32 dBµV

LINE-OUT

Output	1000 mV
Impedance	10 kOhm

GENERAL

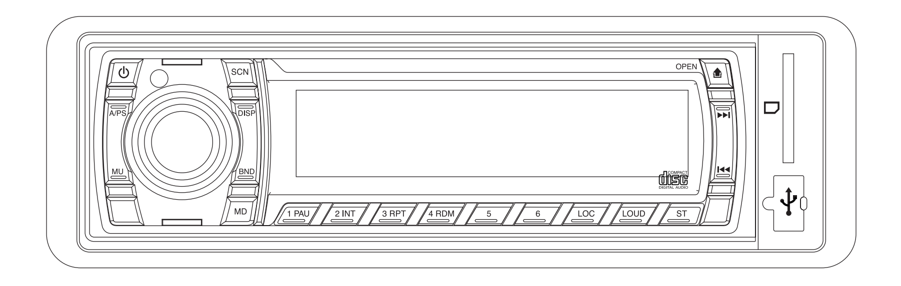
Power Supply	12 V DC (10.8-15.6V allowable)
Speaker impedance	4 or 8 ohm
Output power	50W x 4CH

Note: Specifications and the design are subject to possible modification without notice due to improvement.



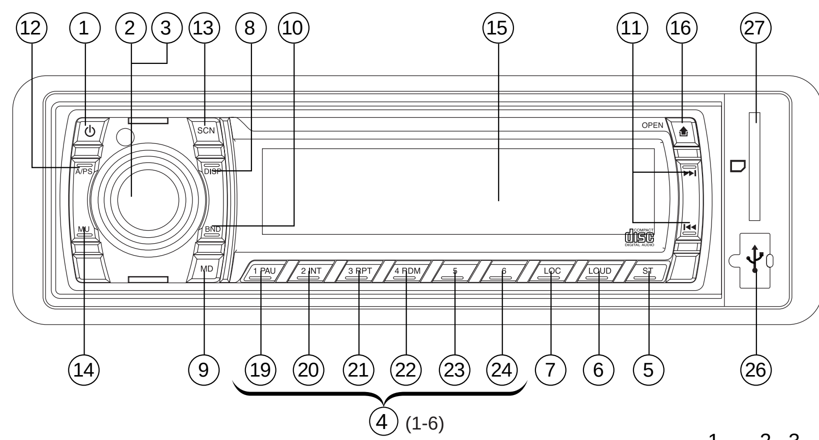
TAG-7000

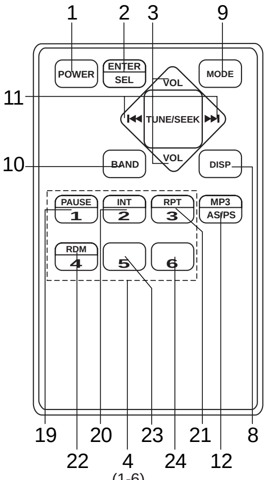
MANUAL DE INSTRUCCIONES



Reproductor estéreo de CD/CDR/CDRW/MP3
para automóvil con
Radio estéreo AM/FM PLL
Entrada de tarjeta USB/MMC/SD
Sistema de panel frontal desmontable/Basculante

UBICACIÓN DE CONTROLES





1. ENCENDIDO/ APAGADO (⏻)
2,3 BOTÓN SELECTOR DE FUNCIÓN: GRAVES/ AGUDOS/ BALANCE/ FADER/ AUDIO DSP/ ESP/ CD MULTI/BEEP/ BÚSQUEDA"SEEK" (SEL)
4. ESTACIONES PRE-PROGRAMABLES
5. BOTÓN ESTÉREO/ MONO (ST)
6. INTENSIDAD DE SONIDOS (LOUD)
7. SELECTOR DE ESTACIONES LOCAL/ DISTANTE (LOC)
8. BOTÓN DISPLAY (Programa el reloj)
9. SELECTOR DE MODO (MD)
10. SELECTOR DE BANDA (BND)
11. SINTONIZADOR AUTOMÁTICO O MANUAL (AUMENTO DE FRECUENCIA O DISMINUCIÓN DE FRECUENCIA 9)
12. ESTACIONES ALMACENADAS AUTOMÁTICAMENTE (A/PS)
13. CONTROL DE SINTONIZACIÓN AUTOMÁTICA "SCAN" (SCN)
14. BOTON MUTE (MU)
15. DISPLAY LCD.
16. BOTÓN "OPEN" (⏏)
(para liberar el panel desmontable)
17. RANURA PARA CD
18. BOTÓN EXPULSOR DE CD
19. BOTÓN DE PAUSA (⏏)
20. BOTÓN INTRO (REPRODUCE LOS PRIMEROS SEGUNDOS DE CADA PISTA) "INT"
21. BOTÓN REPETIR "RPT"
22. BOTÓN RANDOM "RDM" (Al AZAR)
23, 24. SELECTOR DE 10 PISTAS HACIA ARRIBA (TRACK UP)/ HACIA ABAJO (DOWN): (En el caso de archivos MP3)
25. BOTÓN RESET
26. PUERTO USB
27. RANURA PARA TARJETA MULTI-MEDIA (MMC)/ TARJETA SD

INSTALACIÓN

PRECAUCIONES

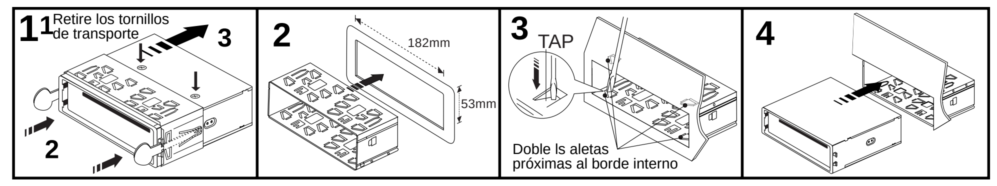
- Elija el lugar donde se va a instalar el equipo cuidadosamente para que la unidad no interfiera con las funciones de operación normales.
- Evite instalar la unidad donde se encuentre sujeta a altas temperaturas tales como luz directa del sol o aire caliente proveniente de estufas, o donde haya polvo, suciedad o vibraciones excesivas.
- Para una instalación segura utilice únicamente el equipo y accesorios suministrados.
- Asegúrese de remover el panel frontal antes de instalar la unidad.

Ajuste de ángulo de montaje

Ajuste el ángulo de montaje a menos de 20°.

EJEMPLO DE MONTAJE

Instalación en el tablero



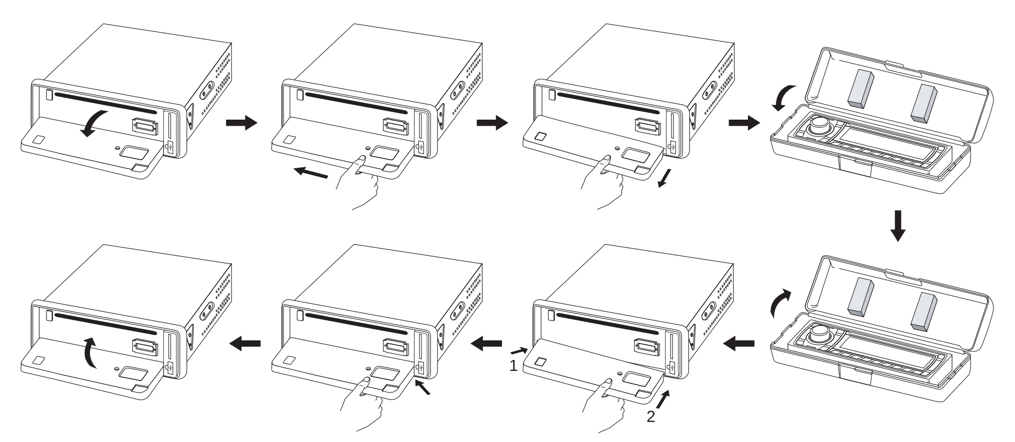
Nota: Tener la llave de desbloqueo en un sitio seguro para el momento en el que fuese necesario quitar el aparato del coche.

COMO SEPARAR Y UNIR EL PANEL ANTERIOR (FRONTAL)

El panel anterior (frontal) de este aparato puede ser separado para evitar que éste sea robado.

COMO SEPARAR/INTRODUCIR EL FRONTAL

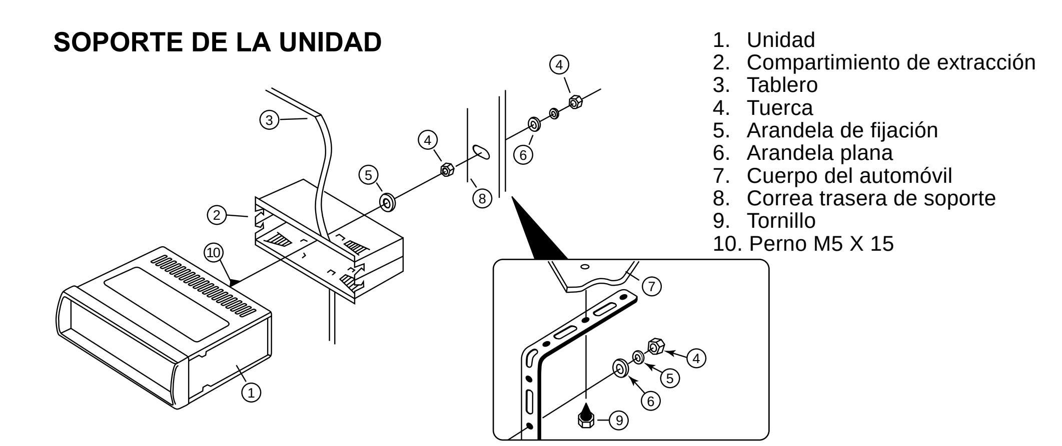
Antes de separar el frontal, asegúrense de haber oprimido el botón en OFF. Entonces apriete el botón (16) de OPEN, permitió que el Entrepaño Anterior llegue en la posición horizontal y separe el entrepaño tirandolo hacia usted ilustró como.



Notas:

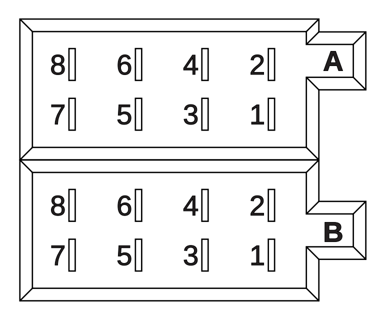
- No oprimir con fuerza el frontal contra el aparato cuando el primero se vuelve a conectar; es suficiente una ligera presión hacia el aparato mismo.
- Cuando lo lleven con ustedes, vuelvan a ponerlo en su estuche
- No presionen fuerte o ejerzan demasiada presión sobre el display del frontal cuando lo conecten al aparato.

SOPORTE DE LA UNIDAD



1. Unidad
2. Compartimiento de extracción
3. Tablero
4. Tuerca
5. Arandela de fijación
6. Arandela plana
7. Cuerpo del automóvil
8. Correa trasera de soporte
9. Tornillo
10. Perno M5 X 15

CONECTOR ISO



Salida para Jack RCA
: Rojo (derecha)
: Blanco (izquierda)

Entrada
: Rojo (derecha)
: Blanco (izquierda)

CONECTOR A

1.
2.
3.
4. MEMORIA + 12 V
5. SALIDA PARA ANTENA.
6.
7. +12V (PARA LLAVE DE ENCENDIDO)
8. TIERRA

Nota: El cable rojo (conector A N°7) debe conectarse por la llave de encendido para evitar que la batería del automóvil se debilite al no ser utilizado por un período prolongado.

CONECTOR B

1. PARLANTE TRASERO DERECHO (+)
2. PARLANTE TRASERO DERECHO (-)
3. PARLANTE FRONTAL DERECHO (+)
4. PARLANTE FRONTAL DERECHO (-)
5. PARLANTE FRONTAL IZQUIERDO (+)
6. PARLANTE FRONTAL IZQUIERDO (-)
7. PARLANTE TRASERO IZQUIERDO (+)
8. PARLANTE TRASERO IZQUIERDO (-)

Mantenimiento

CAMBIO DE FUSIBLES

Si se quema el fusible, verifique la conexión de encendido y reemplace el fusible. Si el fusible se quema nuevamente luego del cambio, puede haber un mal funcionamiento interno. En ese caso, consulte al servicio técnico más cercano.

Atención

Utilice el fusible con el amperaje adecuado para cada cable. Utilizar un fusible de mayor amperaje puede provocar serios daños.

INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

1. ENCENDIDO/ APAGADO

Al presionar esta tecla, se enciende y se apaga la unidad.
Este equipo comienza a funcionar presionando cualquier tecla.

2. SELECTOR

3. CONTROL DE VOLUMEN

Gire la llave VOL hacia la derecha o izquierda (3) para ajustar VOL/ BASS/ TREBLE/ BAL/ FAD. Para seleccionar otras funciones, presione el botón SEL (2) hasta que se muestre en el display la función deseada. La figura 1 muestra cómo se seleccionan las funciones de control utilizando el botón SEL.

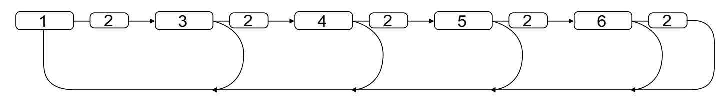


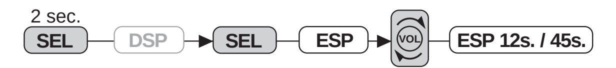
Fig. 1 Selección de las funciones audio

1. VOL 2. SEL 3. BAS 4. TRE 5. BAL 6. FAD

Gire la perilla VOL hacia la derecha o izquierda. Aumente o disminuya el volumen girando VOL o VOL . Estos perillas se pueden utilizar para ajustar los graves (BASS), Agudos (TREBLE), BALANCE y FADER.

CONTROLES AUDIO DSP (2)

Al presionar el botón SEL por más de 2 segundos, se activa como modo selector de estas funciones.



MODO ESP (2)

Cuando se presiona el botón SEL por más de 2 segundos, se puede seleccionar activar como 12 o 45 SEC. de modo ESP.

2 sec. SEL DSP SEL ESP VOL ESP 12s. / 45s.

MODO MULTI CD (2)

Cuando se presiona el botón SEL por más de 2 segundos, se activa como modo selector de esta función.



Se selecciona el modo MULTI CD al girar la llave VOL o VOL . Encendido de la función MULTI: Lee la multi sección CD.
Apagado de la función MULTI: Lee únicamente la primera sección.

MODO BEEP (2)

Cuando presione el botón SEL por más de 2 segundos, se activará como modo selector de esta función.



BEEP ENCENDIDO: Se puede escuchar por el parlante el sonido BEEP cuando se presionan estos botones.

MODO BÚSQUEDA (SEEK) (2)

Cuando presione el botón SEL por más de dos segundos, se activará como modo selector de esta función.



SEEK 1: Cuando se activa el modo de búsqueda 1, la búsqueda automática (AUTO SEEK SCAN) se detiene al detectar una estación aún cuando el usuario continúe presionando el botón SEEK.

SEEK 2: La búsqueda (SEEK SCAN) no se detiene aún cuando se detecte una estación si el usuario presiona el botón SEEK. Después de soltar este botón de búsqueda (SEEK), la búsqueda se detiene cuando se encuentra una estación.

4. ESTACIONES PRE-PROGRAMABLES

Seis botones numerales pre-programados almacenan y sirven para volver a traer estaciones para cada banda.

Almacenar Estaciones:

1. Seleccione una banda (si es necesario)
2. Seleccione una estación
3. Mantenga presionado el botón numeral por más de un segundo. El número de la estación pre-programada aparece en el display cuando se almacena la estación.

Volver a una estación pre-programada:

1. Seleccione la banda (si es necesario)
2. Presione el botón pre-programado por menos de un segundo para seleccionar una estación almacenada previamente.

5. SELECTOR ESTÉREO/ MONO

Cuando las señales de estaciones FM son débiles, se puede mejorar la escucha al seleccionar el modo MONO. Presione una vez el botón para que la recepción sea en MONO. Presione nuevamente para volver al modo FM estéreo y aparecerá en el display “ST”.

6. INTENSIDAD DE SONIDOS

Presione este botón para que funcione dicha función. Se aumentará la respuesta de graves (BASS) y agudos (TREBLE). Presione nuevamente este botón para que el reproductor vuelva a su normal funcionamiento. Esta función es útil al escuchar en niveles bajos. La intensidad de sonidos aumentará la respuesta de graves y agudos dando una ejecución más vívida.

Al utilizar esta función, el display muestra “LOUD”.

7. Botón LOCAL/ DISTANTE

Presione este botón para seleccionar la posición “LOCAL” en áreas con señales fuertes para que la radio se detenga sólo en las estaciones de mayor potencia durante la sintonización manual (aparecerá LOC). Presione la posición “DISTANTE” en áreas con señales de menor potencia para escuchar todas las estaciones.

8. BOTÓN DISPLAY (Programación del reloj)

Selecciona la frecuencia de radio o muestra la función Reloj.

Programación del reloj:

1. Seleccione la función Reloj, presione el botón (DISP) hasta que el display titile.
2. Gire (VOL) para cambiar los minutos, y (VOL) para cambiar la hora.
3. Presione el botón (DISP) para que comience a funcionar el reloj.

9. **BOTÓN MODO**
Al presionar esta tecla, el usuario puede seleccionar el modo AUX/ RADIO/ CD-MP3/ USB o MMC/ SD.

10. **LLAVE SELECTORA DE BANDA**
Presione esta tecla para seleccionar la banda deseada. Le selección se leva a cabo en una secuencia regular: FM1- FM2- FM3- AM1-AM2.

11. **SINTONIZACIÓN AUTOMÁTICA O MANUAL (FREQ UP ⏭ O ⏮ FREQ DOWN)**
(A) MODO RADIO
Al presionar por menos de un segundo, estas llaves funcionan como modo de sintonización MANUAL.
Al presionar por más de un segundo, las mismas funcionan como modos de sintonización SEEK.
Si por 3 segundos no se presionan estas teclas, se volverá al modo SEEK nuevamente.

(B) MODO REPRODUCTOR DE CD
Al presionar estas teclas por menos de un segundo, las mismas funcionan como modos de búsqueda de pistas TRACK UP (hacia arriba) o TRACK DOWN (hacia abajo)
Al ser presionadas por más de un segundo, éstas funcionan como modos de AVANCE (CUE) o RETROCESO (REVIEW).

12. **ESTACIONES ALMACENADAS AUTOMÁTICAMENTE**
Seleccione 6 estaciones con señales potentes y almacénelas en la banda actual.
1. Seleccione una banda (si es necesario)
2. Mantenga presionado el botón A/PS por más de tres segundos. Las nuevas estaciones reemplazan a las almacenadas anteriormente en esa banda.

Rastreo de Estaciones Pre-programadas
Rastree estaciones almacenadas en la banda actual.
1. Seleccione una banda (si es necesario)
2. Presione el botón **A/PS** por más de un segundo pero menos de tres. La radio hace una pausa de 5 segundos en cada estación. Presione **A/PS** nuevamente para detener el rastreo cuando se encuentre la estación deseada.

13. **CONTROL DE SINTONIZACIÓN AUTOMÁTICA “SCAN” (SCN)**
Esta tecla funciona como RADIO SCAN.
El funcionamiento de la misma es similar a la búsqueda normal pero permanece por 5 segundos en cada estación detectada en el modo RADIO SCAN.

14. **BOTON MUTE (MU)**
La tecla MUTE permite poner mudo al sonido. Apretar MUTE de nuevo para devolver el nivel de sonido normal.

15. **DISPLAY LCD**
El visor de cristal líquido mostrará el estado actual de la unidad.

16. **BOTÓN OPEN (para liberar el panel desmontable)**
Presione el botón ⏏ y se liberará la parte derecha del panel.

UBICACIÓN DE CONTROLES DE CD

11. BOTÓN DE RASTREO/ BÚSQUEDA
BÚSQUEDA HACIA DELANTE O HACIA ATRÁS
Presione y suelte el botón para avanzar a la pista siguiente o para retroceder al comienzo de la pista actual (se mostrará el número de pista). Presione y mantenga presionado el botón para adelantar retroceder rápidamente. Se comenzará a reproducir en el momento en que suelte el botón.

17. RANURA PARA CD

18. BOTÓN DE EXPULSOR DE CD
Presione el botón EJECT ⏏ para retirar el CD. El receptor cambiará automáticamente al modo RADIO.

19. BOTÓN PAUSA
Presione el botón para hacer una pausa en la reproducción. Presione nuevamente para la volver a la reproducción.

20. BOTÓN INTRO (Reproduce los primeros segundos de cada pista) "INT"
Cuando se presiona este botón, aparece en el display la indicación "INT ON" y se reproducen los primeros segundos de cada pista del disco. Presione nuevamente para detener la función INTRO y escuchar la pista.

21. BOTÓN REPETIR "RPT"
Cuando se presiona este botón, aparece la indicación "RPT" en el display y se reproduce continuamente la pista seleccionada hasta que se cancele el modo de repetición al presionar una vez más el botón "RPT".

22. BOTÓN RANDOM (AL AZAR) "RDM"
Cuando se presiona este botón, aparece en el display la indicación "RDM ON" y se reproducen al azar todas las pistas del disco en vez de hacerlo en orden progresivo. Para cancelar el modo RANDOM, presione el botón "RDM" (22) nuevamente.

23, 24. SELECTOR DE 10 PISTAS HACIA ARRIBA (TRACK UP) / HACIA ABAJO (TRACK DOWN) : (En el caso de archivos MP3)
M5: Rastreo de 10 pistas hacia abajo / **M6:** Rastreo de 10 pistas hacia arriba

SELECCIÓN DE ARCHIVOS MP3

1. Búsqueda de pistas
- Presione "A/PS" para activar la búsqueda de pistas.
- Presione "SEL" y el primer dígito titilará.
- Con la perilla " VOL / VOL " seleccione el primer dígito deseado.
- Presione "SEL" para confirmar el primer dígito y el segundo comenzará a titilar.
- Con la perilla " VOL / VOL " seleccione el segundo y tercer dígito respectivamente.
- Luego se reproducirá automáticamente la canción seleccionada.

2. **Búsqueda de Nombres de Archivos:**
   - Presione dos veces “A/ PS” y se activará la búsqueda de archivos.
   - Presione “SEL” y se mostrará el primer directorio.
   - Con la perilla “ VOL / VOL ” seleccione el directorio deseado.
   - Presione “SEL” nuevamente para confirmar el directorio y se mostrará el nombre del primer archivo.
   - Con la perilla “ VOL / VOL ” puede seleccionar el archivo deseado.
   - Presione “SEL” y se reproducirá la canción seleccionada.

3. **Búsqueda de caracteres:**
   - Presione el botón “A/PS” tres veces para activar el modo de búsqueda de caracteres.
   - Presione el botón “SEL” y se mostrará el caracter “A”.
   - Con la perilla “ VOL / VOL ” seleccione la letra deseada.
   - Presione la tecla “SEL” por más de 2 segundos.
   - Se mostrará la canción que tenga el mismo caracter que usted haya seleccionado.
   - Con la perilla “ VOL / VOL ” seleccione la canción deseada.
   - Presione la tecla “SEL” y se reproducirá la canción seleccionada.

RESET

El botón RESET (25) se ubica en la cubierta plástica.
Se activa en los siguientes casos:

- Instalación inicial de la unidad una vez finalizada la conexión.
- No funciona ninguna de las teclas de función.
- Aparición de un símbolo de error en el display.

Conexión a Reproductor MP3 portátil

26. PUERTO USB

Utilice un cable USB para conectar su Reproductor MP3 portátil.

27. RANURA PARA TARJETA MULTI-MEDIA (MMC) /SD

Sólo registra el formato de música MP3 ID3.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

A CAUSA DE LA GRAN VARIEDAD DE PRODUCTOS CON USB, CON SD Y LOS PUERTOS DE TARJETA DE MMC Y CON SUS FUNCIONES A VECES BASTANTE FABRICANTE-ESPECIFICOS NOSOTROS NI PUEDE GARANTIZAR QUE TODOS DISPOSITIVOS SE RECONOCERAN NI QUE TODAS OPCIONES OPERADORAS QUE SON POSIBLES TEORICAMENTE TRABAJARA REALMENTE.

ESPECIFICACIONES

REPRODUCTOR DE CD/ MP3

Índice Señal/ Ruido	>60 dB
Separación de Canal	>60 dB (1kHz)
Respuesta de Frecuencia	20 Hz-20 kHz

SINTONIZADOR (FM)

Rango de Frecuencia	87.5-108 MHz
Frecuencia Intermedia	10.7 MHz
Sensibilidad	2.8 uV
Separación Estéreo	30 dB
Índice Señal/ Ruido	100 dB
Paso de Canal	100 kHz

SINTONIZADOR (AM)

Rango de Frecuencia	530-1620 kHz
Frecuencia Intermedia	450 kHz
Sensibilidad	32 dBuV

SALIDA

Salida	1000 mV
Impedancia	10 kOhm

GENERAL

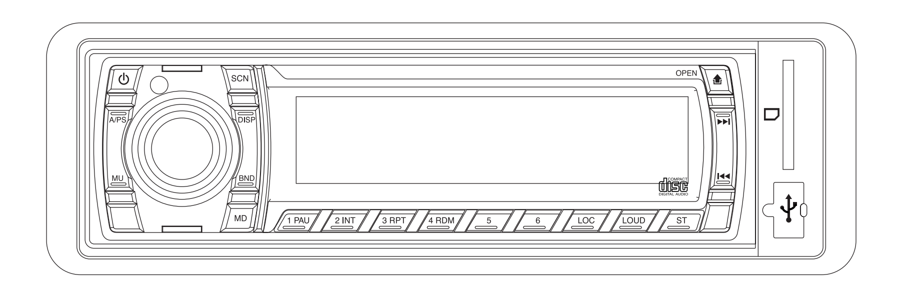
Fuente de Alimentación	12V DC (10.8-15.6V aceptada)
Impedancia del Parlante	4 o 8 ohm
Potencia de Salida	50W x 4CH

NOTA: Las especificaciones y el diseño de la unidad se encuentran sujetos a cambio por mejoras sin previo aviso.



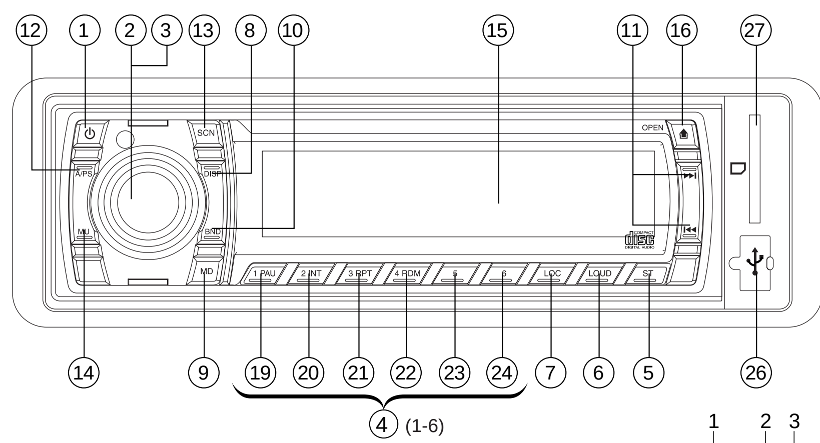
TAG-7000

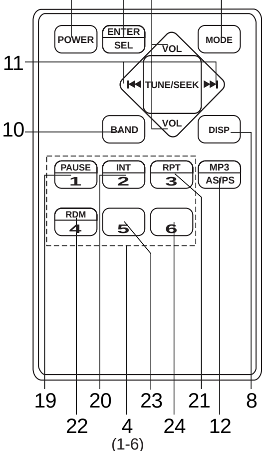
MANUAL DE INSTRUÇÕES



Reprodutor estéreo de CD/CDR/CDRW/MP3
para carro com
Radio estéreo AM/FM PLL
Entrada de cartões USB/MMC/SD
Sistema de painel frontal desmontável/
Sacuda para baixo

CONTROLES





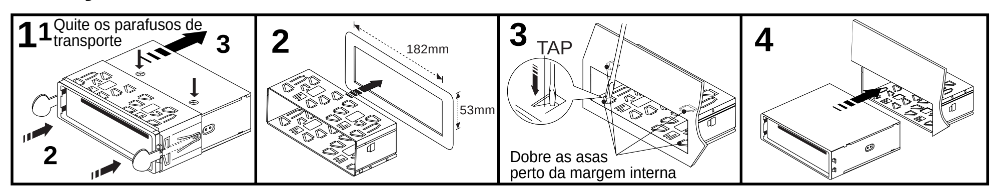
1. Ligar/Desligar (⏻)
2,3. Botão Seletor de Função: Graves / Agudos / Balance / Fader / Áudio DSP / ESP / CD MULTI / BEEP / BUSCA AUTOMÁTICA “SEEK” (SEL).
4 . Emissoras de rádio pré-programáveis
5. Seletor Estéreo/Mono (ST)
6. Intensidade dos Sons (LOUD)
7. Seletor de Emissora Local/Distante (LOC)
8. Botão Display (Programa o Relógio) (DISP)
9. Seletor de Modo (MD)
10. Seletor de Banda (BND)
11. Sintonizador automático ou manual (aumento de freqüência ⏭ ou diminuição de freqüência ⏮)
12. Memorização automática de Emissoras (A/PS)
13. Controle de sintonização automática “Scan” (SCN)
14. Tecla MUTE (MU)
15. Display LCD
16. Botão “OPEN” (⏏) (para liberar o painel desmontável)
17. Gaveta do CD
18. Botão para expulsar de CD (⏏)
19. Botão de Pausa
20. Botão intro (reproduz os primeiros segundos de cada faixa) “INT”
21. Botão repetição “RPT”
22. Botão Random “RDM” (seleção aleatória)
23, 24. Seletor de 10 faixas para cima (Track Up)/ para baixo (down): no caso de arquivos MP3
25. Botão Reset
26. Porta USB
27. Abertura para cartão multimédia (MMC)/Cartão SD

RESET

Instalação
Cuidados
- Escolha cuidadosamente o lugar onde vai instalar o aparelho, para que a unidade não sofra interferência nas suas funções normais de operação.
- Evite instalar a unidade onde podem ocorrer altas temperaturas tais como luz direta do sol ou ar quente proveniente de aquecedores, ou onde haja pó, sujeira ou vibrações em excesso.
- Para a segurança na instalação utilize unicamente o equipamento e os acessórios entregues pelo fornecedor.
- ome cuidado de remover o painel frontal antes de instalar a unidade.

Ajuste do ângulo de montagem
Ajuste o ângulo de montagem a menos de 20º

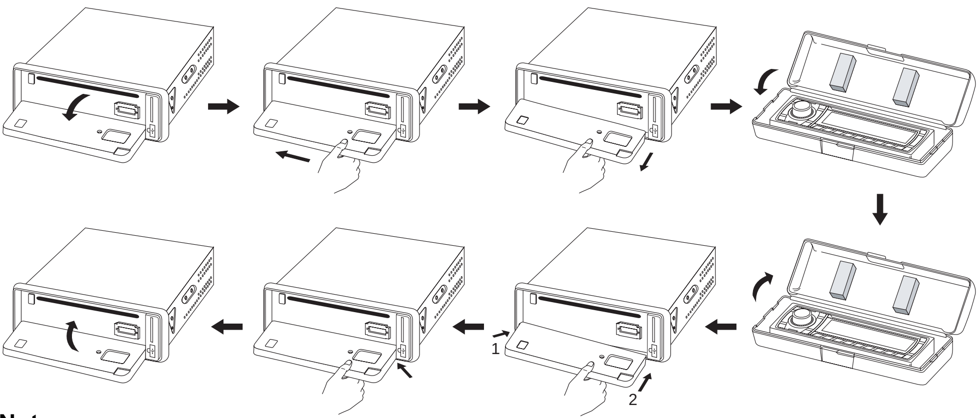
Exemplo de montagem
Instalação no Console



Observação: Guarde a chave de desbloqueio num lugar seguro. Pode servir para tirar o aparelho do automóvel.

Desprender e unir o painel frontal
O painel frontal desta unidade pode ser desprendido para prevenir a unidade de roubar.

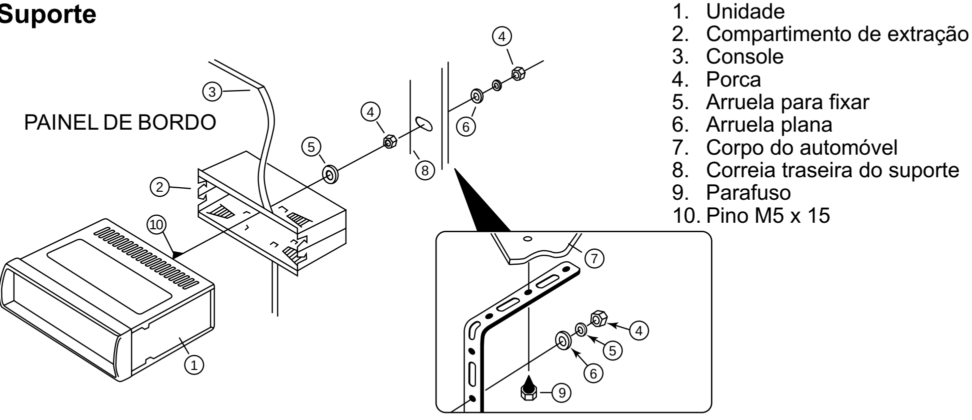
DOBRAR PARA BAIXO E DESPRENDENDO/UNIR O PAINEL FRONTAL
Antes de desprender o painel frontal, está seguro pressionar o botão de PWR (1) fora primeiro. Então pressione o botão de OPEN (16), deixam o Painel Frontal chegar em posição horizontal e desprende o painel por puxar ele em direção de você como ilustrado.



Notas:
- Não pressionam o painel frontal muito contra a unidade quando unir ele. Facilmente pode ser unido por pressionar ele ligeiramente contra a unidade.
- Quando carrega o painel frontal com você, põe-o no caso frontal fornecido de painel.
- Não pressiona duro nem dá pressão excessiva à janela de exposição do painel frontal quando unir ele à unidade.



Suporte

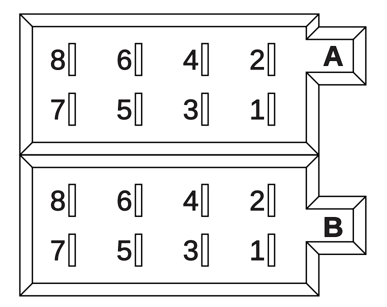


1. Unidade
2. Compartimento de extração
3. Console
4. Porca
5. Arruela para fixar
6. Arruela plana
7. Corpo do automóvel
8. Correia traseira do suporte
9. Parafuso
10. Pino M5 x 15

CONECTOR ISO

Saída para plugue RCA
: Vermelho (directa)
: Branco (esquerda)

Entrada
: Vermelho (direita)
: Branco (esquerda)



CONECTOR A

1.
2.
3.
4. MEMÓRIA + 12 V
5. SAÍDA PARA A ANTENA.
6.
7. +12V (CHAVE PARA LIGAR)
8. TERRA

Nota: O cabo vermelho (conector A N° 7) tem de conectar-se através do interruptor para ligar o aparelho, para evitar que a bateria do carro enfraqueça quando não for utilizada durante muito tempo.

CONECTOR B

1. AUTO-FALTANTE TRASEIRO DIREITO (+)
2. AUTO-FALTANTE TRASEIRO DIREITO (-)
3. AUTO-FALANTE FRONTAL DIREITO (+)
4. AUTO-FALTANTE FRONTAL DIREITO (-)
5. AUTO-FALTANTE FRONTAL ESQUERDO (+)
6. AUTO-FALTANTE FRONTAL ESQUERDO (-)
7. AUTO-FALTANTE TRASEIRO ESQUERDO (+)
8. AUTO-FALTANTE TRASEIRO ESQUERDO (-)

Manutenção

TROCA DE FUSÍVEIS

Se o fusível queimar, verifique a conexão de ligação e substitua o fusível. Se o fusível queimar novamente, logo após a troca, pode ser que exista algum problema de funcionamento interno. Neste caso, consulte com o serviço técnico mais próximo.

Atenção

Utilize o fusível com a amperagem adequada para cada tipo de cabo. Utilizar um fusível de maior amperagem pode provocar danos sérios.

INSTRUÇÕES PARA OPERAÇÃO

1. **Ligar/Desligar**
   Ao ser pressionada, esta tecla liga e desliga a unidade.
   Este aparelho começa a funcionar pressionando qualquer tecla.

2. **Seletor**

3. **Controle do Volume**
   Gire a chave VOL para a direita ou esquerda (3) para ajustar VOL/BASS/TREBLE/BAL/FAD. Para selecionar outras funções, pressione o botão SEL (2) até que apareça no display a função desejada. A figura 1 mostra como se selecionam as funções de controle usando o botão SEL.

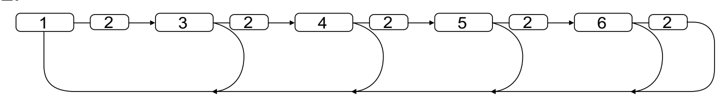


Fig. 1 Seleção das funções áudio

1. VOL   2. SEL   3. BAS   4. TRE   5. BAL   6. FAD

Gire o botão VOL para a direita ou esquerda. Aumente ou diminua o volume girando o botão para a esquerda ou para a direita. Estes botões podem ser usados para ajustar os graves (BASS), Agudos (TREBLE), BALANCE E FADER.

Controles Áudio DSP (2)

Pressionando o botão SEL por mais de 2 segundos é ativado o modo seletor destas funções.

2 sec.
SEL — DSP → VOL — POP M --- ROCK M --- CLASS --- FLAT M --- DSP OFF

Modo ESP (2)

Quando o botão SEL for pressionado por mais de 2 segundos, pode-ser selecionar ativar como 12 ou 45 SEC de modo ESP.

2 sec.
SEL — DSP → SEL — ESP → VOL — ESP 12s. / 45s.

Modo Multi CD (2)

Quando for pressionado o botão SEL por mais de 2 segundos, ativa-se como modo seletor desta função.



O modo Multi CD é selecionado quando o botão for girado para a esquerda ou para a direita. Para ligar a função MULTI: Leia a multi seção CD.
Para desligar a função MULTI: Leia unicamente a primeira seção.

MODO BEEP (2)

Quando o botão SEL for pressionado por mais de 2 segundos, será ativado como modo de seletor desta função.



BEEP LIGADO: Pode-se escutar pelo auto-falante o som BEEP quando este botões forem pressionados.

Modo Busca (SEEK) (2)
Quando o botão SEL for pressionado por mais de 2 segundos, será ativado o modo seletor desta função.



SEEK 1: Quando se ativa o modo de procura 1, a busca automática (AUTO SEEK SCAN) detém-se ao detectar uma estação de rádio, mesmo quando o usuário continue pressionando o botão SEEK.
SEEK 2: A procura (SEEK SCAN) não se detém mesmo quando tenha detectado uma estação se o usuário pressiona o botão SEEK. Após soltar este botão de procura (SEEK), a busca é detida quando encontra uma estação.

4. Emissoras de rádio pré-programáveis
Seis botões numerais pré-programados memorizam e servem para voltar a trazer estações para cada banda.

Memorizar Emissoras:
9. Selecione uma banda (se for preciso)
10. Selecione uma emissora
11. Mantenha pressionado o botão numeral por mais de um segundo. O número da emissora pré-programada aparece no display quando a estação for memorizada.

Voltar para uma estação pré-programada
1. Selecione a banda (se for preciso)
2. Aperte o botão pré-programado menos de 1 segundo para selecionar uma estação que já tinha sido memorizada anteriormente.

5. Seletor estéreo/Mono
Esta função somente afetará a recepção FM. Pressione este botão se se escutam ruídos ou interferências na recepção de FM. Se a estação de rádio que está captando se encontra em estéreo, será reproduzida em modo MONO. Pressione mais uma vez este botão para uma recepção normal.

6. Intensidade dos Sons
Aperte este botão para aumentar a resposta de graves (BASS) e agudos (TREBLE). Pressione novamente este botão para que o reprodutor retorne ao seu normal funcionamento. Esta função é útil quando for escutar em níveis baixos. Os auto-falantes não são eficientes em níveis de intensidade baixos. A intensidade de sons aumentará a resposta de graves e agudos proporcionando uma execução com mais vivacidade.
Ao utilizar esta função, o display mostra “LOUD ON”

7. Botão LOCAL/DISTANTE
Aperte o botão Local/Distante (LO/DX) para escutar emissoras com sinais de pouca potência. O indicador “LOCAL” aparecerá no display. Aperte o botão novamente (Modo “DISTANTE”) para escutar normalmente.

8. Botão Display (Programação do relógio)
Seleciona a freqüência de rádio ou mostra a função Relógio.

Programação do relógio:
1. Selecione a função Relógio, aperte o botão (DISP) até que o display pisque.
2. Gire o botão para a esquerda para mudar os minutos, e para a direita para mudar a hora.
3. Aperte o botão (DISP) para que comece a funcionar o relógio.

9. **Botão Modo**
Pressionando esta tecla, o usuário pode selecionar o modo AUX/RADIO/CD-MP3/USB ou MMC/SD.

10. **Chave Seletora de Banda**
Aperte esta tecla para selecionar a banda desejada. A seleção é feita numa seqüência regular: FM1 – FM2 – FM3 – AM1 – AM2.

11. **Sintonização Automática ou Manual (Freq Up ⏭ ou ⏮ Freq Down)**
(A)Modo Rádio
Ao pressionar por menos de 1 segundo, estas chaves funcionam como modo de sintonização MANUAL.
Ao pressionar por mais de 1 segundo, as mesmas funcionam como modos de sintonização SEEK.
Se estas teclas deixarem de ser apertadas por 3 segundos elas voltarão ao modo SEEK novamente.

(B) Modo Reprodutor de CD
Ao pressionar estas teclas por menos de 1 segundo, as mesmas funcionam como modos de procura de faixas TRACK UP (para cima) ou TRACK DOWN (para baixo). Ao serem pressionadas por mais de 1 segundo, elas funcionam como modos de AVANCE (CUE) ou RETROCESSO (REVIEW).

12. **Emissoras de rádio Memorizadas Automaticamente**
Selecione 6 estações de rádio com sinais potentes e memorize-as na banda atual.
1. Selecione uma banda (se for necessário)
2. Mantenha apertado o botão A/PS por mais de três segundos. As novas estações de rádio substituem as memorizadas anteriormente nessa banda.

Varredura de Estações Pré-programadas
Busque estações de rádio memorizadas na banda atual.
1. Seleciones uma banda (se for preciso)
2. Aperte o botão A/PS por mais de 1 segundo, mas menos por 3 segundos. O rádio faz uma pausa de 5 segundos em cada estação. Pressione A/PS novamente para parar a varredura quando se encontre na estação desejada.

13. **Controle de Sintonização Automática “SCAN” (SCN)**
Esta tecla funciona como RADIO SCAN.
O funcionamento da mesma é similar a busca normal, mas permanece por 5 segundos em cada estação detectada no modo RADIO SCAN.

14. **MUTE Button (MU)**
Press this button to mute the sound at once. Press again to return to previous volume level.

15. **DISPLAY LCD**
O visor de cristal líquido mostrará o estado atual da unidade.

16. **ABRA O PAINEL FRONTAL**
Pressione botão de ⏏ e o painel frontal abrirá.

LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLES DO CD

11. BOTÃO DE VARREDURA/PROCURA
Varre para frente o para trás
Aperte e solte o botão para passar para a faixa seguinte ou para retroceder para o começo da faixa atual (aparecerá o número da faixa). Pressione e mantenha apertado o botão para avançar/retroceder rapidamente. A reprodução começará no momento em que solte o botão.

17. Gaveta para CD

18. Botão de Expulsão do CD
Aperte o botão EJECT ⏏ para retirar o CD. O receptor trocará automaticamente para o modo RADIO.

19. Botão PAUSA
Aperte o botão para fazer uma pausa na reprodução. Pressione para reproduzir novamente.

20. Botão INTRO (Reproduz os primeiros segundos de cada faixa) "INT"
Quando este botão for apertado surgirá no display a indicação "INT ON" e serão reproduzidos os primeiros segundos de cada faixa do disco. Aperte novamente para deter a função INTRO e escutar a faixa.

21. Botão Repetir "RPT"
Quando este botão for apertado aparecerá a indicação "RPT" no display e a faixa selecionada se reproduz continuamente até que seja cancelado o modo de repetição ao ser apertada mais uma vez o botão "RPT".

22. Botão Random (reprodução aleatória) "RDM"
Quando este botão for pressionado surgirá no display a indicação "RDM ON" e todas as faixas do disco se reproduzirão aleatoriamente em vez de fazê-lo em ordem progressiva. Para cancelar o modo RANDOM, pressione o botão "RDM" (22) novamente.

23,24. Seletor de 10 faixas para cima (Track Up)/para Baixo (Track Down): (No caso de arquivos MP3)
M5: Busca de 10 faixas para baixo/M6: Busca de 10 faixa para cima.

SELEÇÃO DE ARQUIVOS MP3

1. Procura de faixas
- Aperte "A/PS" para ativar a busca de faixas
- Aperte "SEL" e o primeiro dígito piscará
- Com " VOL o VOL " botão "girar para a direita/esquerda" e selecione o primeiro dígito desejado.
- Aperte "SEL" para confirmar o primeiro dígito e o segundo começará a piscar.
- Com " VOL o VOL " botão "girar para a direita/esquerda" e selecione o segundo e o terceiro dígito respectivamente.
- A seguir a música escolhida começara a ser reproduzida automaticamente.

2. Busca de Nomes de Arquivos:
- Aperte duas vezes "A/PS" para ativar a busca de arquivos
- Aperte "SEL" e aparecerá o primeiro diretório.
- Com " VOL o VOL " botão "girar para a direita/esquerda" e selecione o diretório desejado.

- Aperte “SEL” novamente para confirmar o diretório e aparecerá o nome do primeiro arquivo.
- Com “ VOL o VOL ” botão “girar para a direita/esquerda” e pode selecionar o arquivo desejado.
- Pressione “SEL” e a música escolhida será reproduzida.

3. **Procura de caracteres:**
   - Aperte “A/PS” três vezes para ativar o modo de busca de caracteres.
   - Aperte o botão “SEL” e aparecerá o caráter “A”
   - Com “ VOL o VOL ” botão “girar para a direita/esquerda” e selecione a letra desejada.
   - Aperte a tecla “SEL” por mais de 2 segundos.
   - Aparecerá a música que tenha o mesmo caractere que tenha selecionado.
   - Com “ VOL o VOL ” botão “girar para a direita/esquerda” e selecione a música desejada.
   - Aperte a tecla “SEL” e a música escolhida começará a tocar.

RESET

O botão RESET (25) está localizado na tampa plástica.
O botão se ativa nos seguintes casos:

- Instalação inicial da unidade uma vez finalizada a conexão
- Não funciona nenhuma das teclas de função
- Quando apareça um símbolo de erro no display

Conexão ao Reprodutor MP3 portátil

26. Porta USB

Utilize um cabo USB para conectar seu Reprodutor MP3 portátil.

27. Compartimento para Cartão MultiMédia (MMC)/SD

Somente registra o formato de música MP3 ID3.

***ATENÇÃO**

BASEADOS NA GRANDE QUANTIDADE DE PRODUTOS COM PORTOS DE CARTÕES USB, SD E MMC E A IMENSA QUANTIDADE DE FUNÇÕES QUE SÃO ESPECÍFICOS DE CADA FABRICANTE, NÓS NÃO PODEMOS GARANTIR QUE O APARELHO RECONHECERÁ TODOS OS DISPOSITIVOS NEM TODAS AS OPÇÕES OPERATIVAS QUE TEORICAMENTE TERIAM DE FUNCIONAR.

ESPECIFICAÇÕES

REPRODUTOR DE CD/MP3

Relação sinal/ruído	>60 dB
Separação do canal	>60 dB (1kHz)
Freqüência de resposta	20 Hz-20 kHz

SINTONIZADOR (FM)

Gama de freqüências	87,5 – 108 MHz
Freqüência intermédia	10,7 MHz
Sensibilidade	2,8 uV
Separação estéreo	30 dB
Relação sinal/ruído	100 dB
Passo do canal	100 kHz

SINTONIZADOR (AM)

Gama de freqüências	530 - 1620 kHz
Freqüência intermédia	450 kHz
Sensibilidade	32 dBuV

SAÍDA

Saída	1000 mV
Impedância	10 kOhm

GERAL

Fonte de energia	12 V CC (10,8 - 15,6 V aceitada)
Impedância do auto-falante	4 ou 8 ohm
Potencia de saída	50W x 4 canais

NOTA: As especificações e o desenho da unidade estão sujeitos a câmbios por melhoras sem prévio aviso.